

perspective

portefolió

album 3.



Hôtellerie • Restauration



03

HÔTELLERIE · RESTAURATION

Hôtel Maison Orphée
renommé Maison Vignon, *Paris 8ème (75)*

Année | 2024

MO · Architecte | GROUPE AMÉO
(DET INGÉNIERIE & OPTION D'INTÉRIEUR)

**Agencement,
fabrication sur mesure |**
Les ateliers de Perspective





H
★★★★

le lieu.

Au cœur du 8ème arrondissement de Paris, l'hôtel **Le Vignon** a réalisé sa transformation, en 2024, alors rebaptisé « **Maison Orphée** ». Un projet ambitieux impliquant la rénovation complète de l'intérieur de l'hôtel allant du rez-de-chaussée et de ses services généraux jusqu'aux 28 chambres existantes.



L'inspiration pour le lobby se présente en un mélange confidentiel et éclectique de styles et de couleurs.





le lieu.

Un projet d'architecture d'intérieur à la décoration Néo-Classique inspirée par des éléments Gréco-Romains.

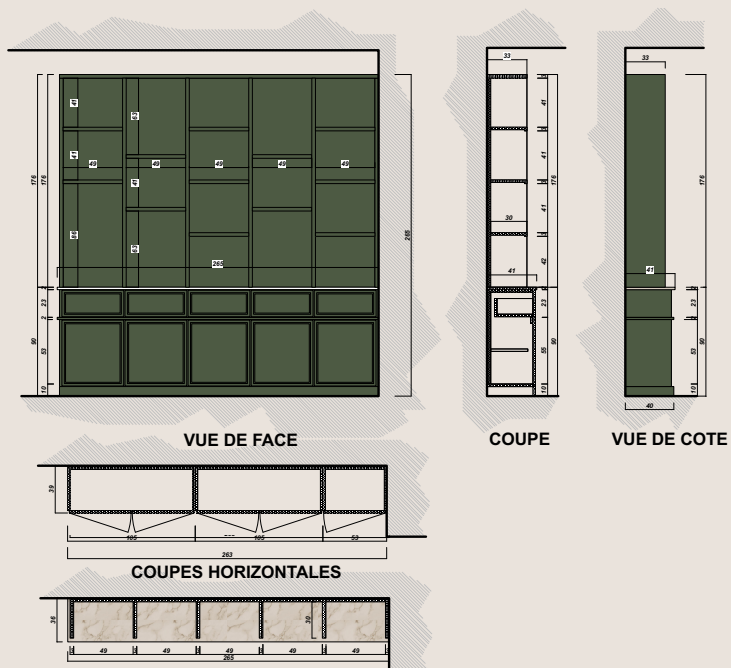
Les velours sont lourds et profonds, les bois sont dorés ou sombres. Le parti pris est une décoration à la fois raffinée et brillante.

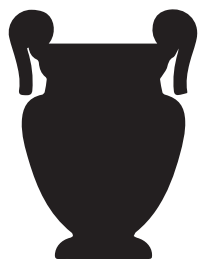


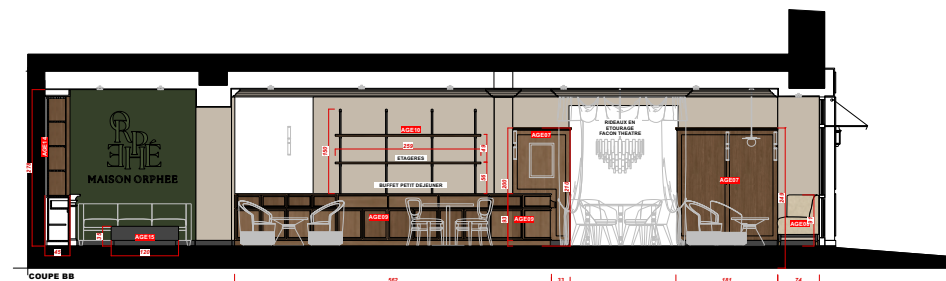
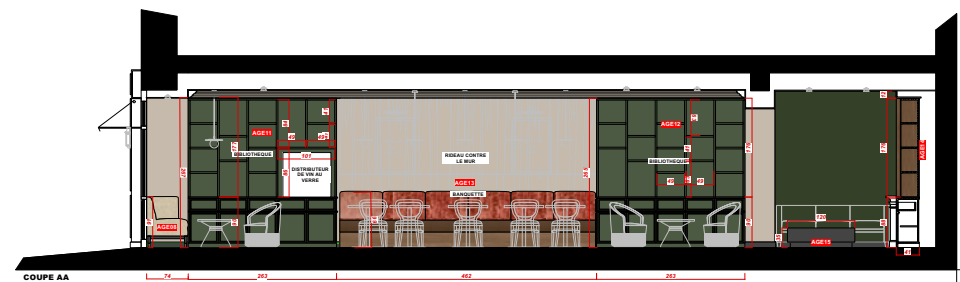
Implantation des services généraux RDC



Détail
Agencement
AGE11



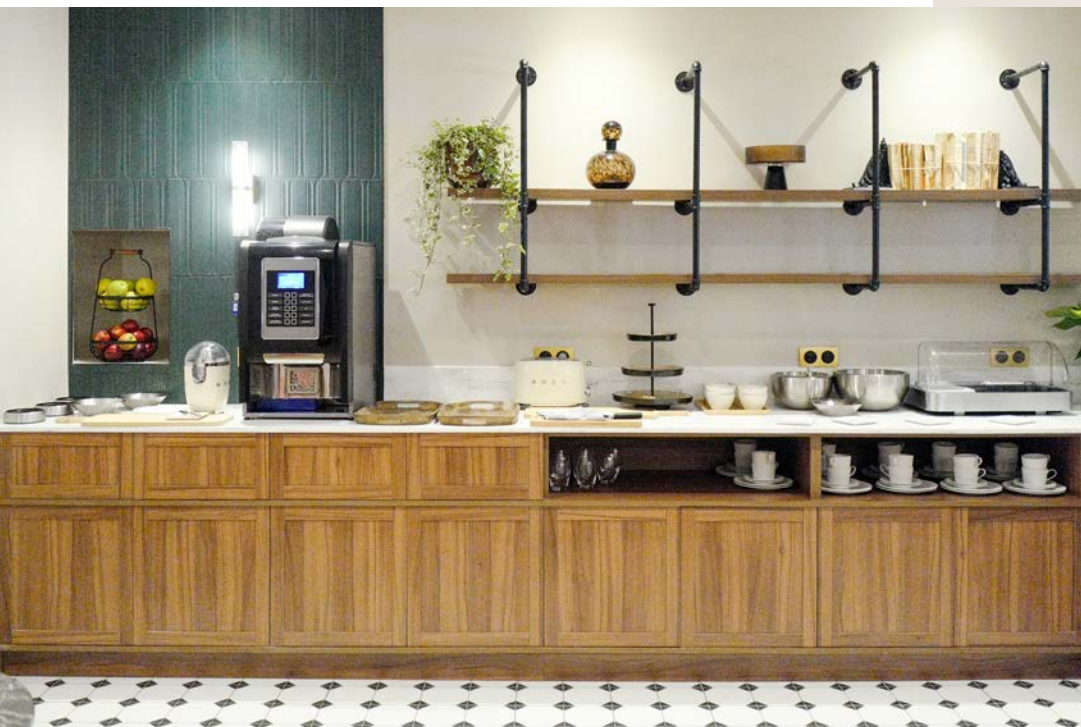
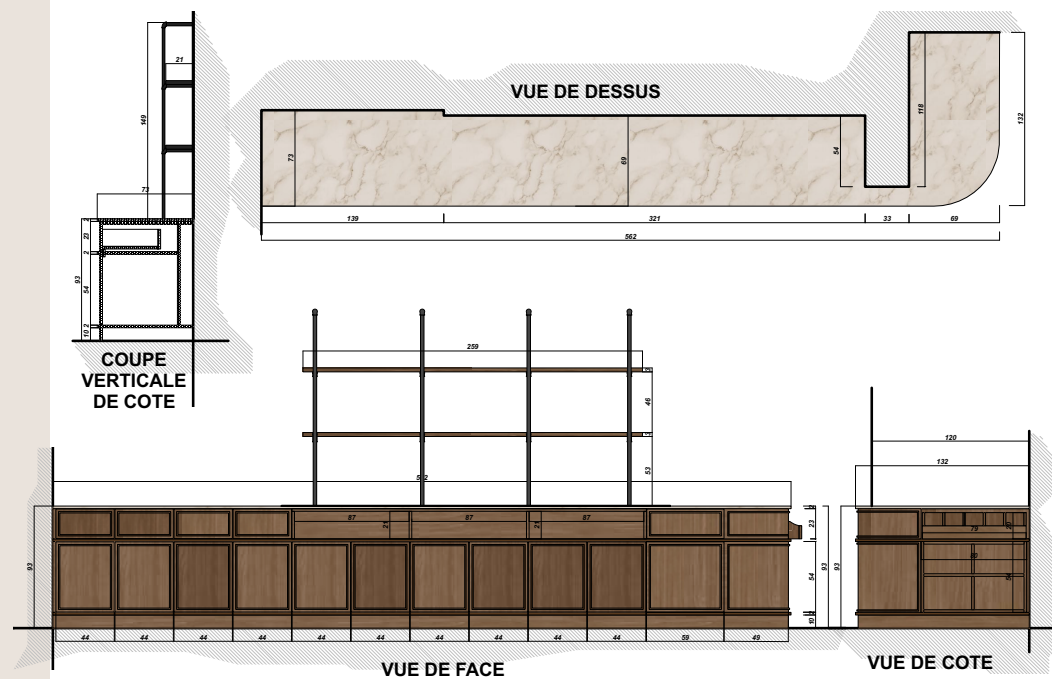




Agencement - élévations A&B



Détail
Agencement
AGE09 &
AGE10









une ambition.

Ce projet réinvente les classiques avec une touche contemporaine, créant des espaces où se mêlent convivialité, modernité, augmentée d'un zeste d'excentricité. Chaque chambre, chaque couloir, chaque espace commun raconte une histoire unique, mêlant styles et époques pour offrir une expérience de séjour inoubliable.





Conception



Fabrication



Distribution



05 24 72 35 37
contact@perspectivehabiterlebeau.fr

perspectivehabiterlebeau.fr
[@perspectivehabiterlebeau](https://www.instagram.com/perspectivehabiterlebeau)

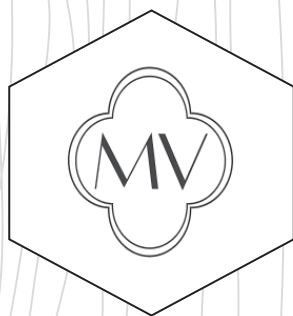
Siège social • 43 avenue Duquesne 75007 Paris



Perspective le studio
27 cours Balguerie Stuttenberg
33300 **Bordeaux**

Les Ateliers* de Perspective
10 Rue Hubert Curien
87000 **Limoges**

** Les Ateliers est l'unité de production de Perspective.*



Parce que tous les lieux ont droit à la beauté.

